

4º ESO

ACTIVIDADES DEL CONFINAMIENTO POR COVID-19

REALIZACIÓN: DEL 09 DE MAYO AL 04 DE JUNIO

ÚLTIMO DÍA DE ENTREGA DE TODOS LOS TRABAJOS DEL CURSO:

JUEVES 04 DE JUNIO DE 2020, A LAS 15:00 H

ÚLTIMA ACTIVIDAD

Análisis e interpretación de una obra de arte.

INSTRUCCIONES

Elegir una obra de arte conocida (un cuadro famoso) y:

- Rellenar la ficha adjunta** al final de este documento, en la tercera hoja.
- En una lámina de dibujo DIN A4 sin margen, **realizar una interpretación del cuadro elegido**, con técnica libre: témperas, collage, pastel, acuarelas...
Puedes hacer una interpretación realista o abstracta, pero debes mantener ciertas referencias que evoquen la obra original, que se reconozca.
- Hacer foto o escanear.
- Enviar al correo correspondiente:

4º A y 4º C: iesjimenadibujo@gmail.com

4º B y 4º D: marenasfonollosa@educa.madrid.org

EJEMPLOS

El cuadro de Las Meninas, de Diego Velázquez, es uno de los cuadros que más interpretaciones ha inspirado. Este es el cuadro original, que conoces de sobra:



Observa ahora algunas versiones del mismo:



FICHA DE ANÁLISIS DE UNA OBRA DE ARTE

TÍTULO:

AUTOR/A:

FECHA:

ESTILO ARTÍSTICO AL
QUE PERTENECE:

ESQUEMA COMPOSITIVO
(EN DIAGONAL, ASPA,
TRIÁNGULO...DIBÚJALO):

GAMAS DE COLORES
UTILIZADAS:

SENSACIONES QUE
TE TRANSMITE: